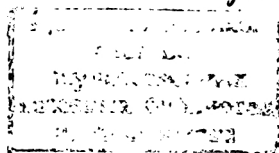


А. Х. ХАЛИКОВ

МОНГОЛЫ, ТАТАРЫ,
ЗОЛОТАЯ ОРДА
И БУЛГАРИЯ



132276/1



РЕЛИГИЯ, КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО



монгольские завоевания и вхождение Булгарии в состав Золотой Орды оставили глубокий след в развитии религии, культуры и искусства населяющих ее народов. С одной стороны, в условиях страшного разорения страны монголами, гибели ее многих городов и сел, уничтожения и бегства населения, разделения страны на собственно булгарскую и обугаризированно-буртасскую (будущую монархо-татарскую) части развитие духовных начал здесь, особенно в ранние периоды нашествия, приостановилось и даже регрессировало. С другой стороны, в связи с притоком в Булгарию нового населения, в том числе из цивилизованных стран типа Армении, Средней Азии (особенно Хорезма), Саксии, а также из кочевно-полуполосных, монголо-кыргызских и карлукских степей, духовная жизнь и духовные ценности стали обогащаться, испытывать на себе новые влияния.

Все это происходило на фоне и в условиях превращения Орды уже с самого начала в мировую империю, раскиданную на огромной территории Центральной Евразии — от Хорезма на востоке до Балкан на западе, от тундры и тайги на севере до азербайджанско-малозападных субтропиков на юге. К тому же сама Орда, или улус Джучи, в народе, а затем и официально называвшаяся еще и «Дешт-и кичакном», была самым теснейшим образом связана с другими монгольскими улусами, простиравшимися от Египта и Сирии до северо-восточного Китая и до значительной части Индии. Со всеми этими странами булгары были тесно связаны прежде всего благодаря активной и разносторонней деятельности своих купцов и миссионеров. Тем самым они имели возможность через эти страны заимствовать

БУЛГАРСКАЯ НАРОДНОСТЬ В ПЕРИОД ЗОЛОТОЙ ОРДЫ



Как мы определялись, Золотая Орда, основанная монгольскими ханами для удержания в покорности завоеванных болгаро-пovolжских, причерноморско-азовских, южноуральских, западно-среднеазиатских, прикавказских и славяно-русских земель, во второй половине XIII и первой половине XIV вв. становится крупнейшим государственным образованием средневековой Евразии. Первоначально она создается как паразитарное государ-

ство, экономическую основу которого составляла труд поработанных народов, а территориальную — политическая власть, разветвленная военно-бюрократическая система ордынских ханов. Основу же населения Золотой Орды составили покоренные монголами и ордынскими феодалами народы Восточной Европы, Кавказа и Средней Азии, в том числе в массе своей кипчако-половецкое кочевое население степей. Отсюда и первоначальное название «Дешт-и Кыпчак», т. е. степи кипчака, и городское население как оаисовых цивилизаций, прежде всего Хорезма, Кавказа и Булгарии, так и искусственно согнанных ремесленников и горожан из разных стран и искусственно созданные монголами города. Практически золотордынская городская культура, являющаяся эклектической, возникла на базе производственных и культурных достижений покоренных народов. Но и языки народов, вошедших в состав Орды, были во многом близки между собой, они входили в основном в систему тюркских языков кыпчакского типа.

Булгария и населявшие ее народы в XIII—XIV века испытывали все трудности, связанные с монгольским