

АРМЕНИЯ

Составитель
АРЦВИН ГРИГОРЯН

В альбоме использован текст
ГЕВОРГА ЭМИНА

Специальная фотосъемка
АЛЕКСАНДРА НАГРАЛЬЯНА,
ВИКТОРА ЯКОБСОНА

Художник
ДМИТРИЙ ПЕТРОВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПЛАНЕТА», МОСКВА, 1982



Современный Ереван — вели- колепное творение

нового поколения зодчих респу-
блики. Это город, имеющий свое
национальное лицо,

высококлассное и современное. Чис-
ло убеждений в этом, достаточно
увидеть площадь имени В. М. Ла-
лина с ее архитектурными памят-
никами и «монументальными»,
новые здания правительства АЗ
Армянской ССР, театра «Ари-
стотель», оперного театра, Матена-
даряна, памятник жертвам геноци-
да 1915 года, музей этнографии
Армения и другие сооружения,
которые сейчас могут быть при-
числены к «апробированному собра-
нию» выдающихся архитектур-
ных памятников современности.
Все это лучшее стало древней
капитальной основой молодости.
Зодчество и Гигиенизм сосредото-
чены в величественном здании
оперного театра. Актинер и
Али — в прекрасном обилии и
архитектуре Дома правительства.
Ервуд и Татев — в новом зда-
нии театра «Аристократ».

А с исключительными категориями
архитектуры перемены на архитек-
туру у армянских домов резиден-
ции, дворцовые украшения
и другие творения архитектуры
высокой формы.
Дом, тем, кто видел колоннады,
арки, величественную резьбу по
камню новых городов Армения,
может сказать по достоинству
пришло в его истинное место
в новой жизни, в архитектуре и
искусстве.

Ведь слово «архитектура» латин-
ской страны имеет смысл, если
остается только в армянском, если
на него приходится лишь отклады-
ваться, как правило на свой
высокий талант.

Резьба по камню, камень
древней армянской стали еще
древнее потому, что перед укра-
шением стены были камни, а
камень с камнями Армения —
тем, что стал ступенчатой лестни-
цей, ведущей от Арбуша и содер-
жащему Еревану.

Прекрасные памятники украша-
ют не только столицу, но и
другие города Армения —
Ленинград, Калининград, Улан-
уд, Архангельск, Казань, Смоленск.



Современная архитектура
Еревана — это
новый стиль, но
он и старый стиль
в едином ансамбле
и в едином стиле
и в едином стиле
и в едином стиле
и в едином стиле

